

Tisková úprava absolventské práce

1. strana = nahoře – **TANEČNÍ KONZERVATOŘ BRNO**
uprostřed – Absolventská práce
v levém dolním rohu – 2016
v pravém dolním rohu – jméno a příjmení absolventa
2. strana = prázdný list
3. strana = nahoře – **TANEČNÍ KONZERVATOŘ**
asi 10 cm pod tím – téma práce = např. **Romantický balet**
asi 1 cm pod názvem – Absolventská práce
asi 5 cm níže – Vedoucí absolventské práce: titul, jméno a příjmení
v levém dolním rohu – 2016
v pravém dolním rohu – jméno a příjmení absolventa
4. strana = zcela dole ve středu strany – Prohlašuji, že jsem na této práci pracovala samostatně a používal/a jen uvedené literatury
5. strana = umístění stejné + text
Děkuji paní prof. (jméno vedoucí práce) za její radu a pomoc, kterou mi ochotně poskytla při zpracování mé absolventské práce
Důležité!!!!!!

Všech těchto pět stran není očíslováno, začíná se další stranou – označenou 6. Na jednu stranu se počítá 30 řádků, asi 60 úhozů v jednom řádku. Od levého okraje – 4 cm, od pravého okraje – 2 cm, nahoře začínat asi 4 cm od horního okraje, dole asi o 0,5 cm více, číslování stran je lepší dole v jejich středu. Pro psaní textu je vhodné zvolit font- nejlépe Times New Roman, velikost 12, řádkování 1,5. Text se **nepodtrhuje**, pouze se zvýrazní buď jiným typem písma, např. *kurzívou* nebo **zvýrazněním**. Je vhodné použít pro nadpisy větší velikost písma a zvýraznit je. Na začátku stránky zarovnávané řádky do kraje na začátku, během jedné strany se odsazuje u odstavce asi 5 písmen (pomocí šipek v prvním řádku klávesnice).

Všechny předložky jako – s, z, v, o, k, a také spojky – a, i, A, I nesmějí být na konci řádků, pouze celá slabika ano – ve, do, apod. Za každou větou je odsazení jednoho písmene. Za zkrácenými názvy jmen – např. P. I. Čajkovskij – je vždy mezera a jméno se i v této podobě nesmí rozdělit. Pokud použijete uvozovky, začínají na začátku věty dole „ a na konci nahoře“, teprve potom je tečka. Interpunkční znaménka (. , : ? !) se píšou ihned za slovo bez mezery. U letopočtu, např. 1829-1929 se používá spojovník, bez mezer a nesmí se rozdělit na dvě poloviny na konci řádku, stejně u jmen jako Rimskij-Korsakov. Pokud uvádíme citaci baletů, např. uvedl tyto balety – Spící krasavice apod., použijeme pomlčky s mezerou. Různé znaky, v češtině nepoužívané, volíme pomocí = vložit + symbol a označíme + vložit, např. – â, ü, è. Nižší číselné údaje se vypisují slovně – dvě, třikrát apod., číslovky nad 10 se píšou číslicemi.

Práci vytisknout nejméně 2x a dát do kroužkové vazby. Jeden výtisk odevzdává absolvent vedoucímu práce, druhý oponentovi – **jeden měsíc** před ústními absolventskými zkouškami. Pokud je práce rozdělená na kapitoly, je nutno je uvést i s číslem stran v obsahu, který tvoří poslední stranu práce a není již číslován. Jako poslední je v obsahu uvedena **Použitá literatura a prameny**, autoři se řadí abecedně a tímto způsobem: Novák, J.: Dějiny umění, Praha 2000. Číslování stránek proved'te až úplně poslední, po zařazení fotografií či po provedení všech úprav a teprve potom zařad'te obsah s definitivním číslováním. Je dobré si udělat dva soubory – jeden, ve němž bude text absolventské práce a druhý s úvodními stránkami - ty nečíslujete. Práce má mít nejméně 25 stran textu.